Goya Ciudad

PRENSA

MUNICIPALIDAD DE GOYA

Goya Corrientes – Martes 17 de Noviembre de 2026 N.º 2603



En Conferencia:

SE PRESENTÓ EL GRAN PREMIO ANIVERSARIO DE CICLISMO CON PARTICIPACIÓN DE CORREDORES DE DISTINTAS PROVINCIAS

En la mañana de este martes en el Salón de Acuerdos del palacio municipal el intendente Mariano Hormaechea encabezó la presentación de la Competencia Ciclística Aniversario Ciudad de Goya junto al director de Deportes, Alejandro Lago, los representantes de la Asociación Correntina de Ciclismo, Carolina Enríquez y Agustín García Paz y el joven ciclista de tan solo 7 años Brian Aquino. Asimismo, estuvieron presentes el Secretario de Gobierno doctor Pablo Fernández y los concejales Marcos González y Oscar Ferrero.

Registro de la Propiedad Intelectual N°16.950. Ley N°3.475: Las publicaciones que se realicen en virtud de la Ley N°2.493 podrán indistintamente efectuarse con igual efecto y validez en los boletines municipales de las comunas donde los hubiere.

17 de Noviembre

1866: Nace la escultora Lola Mora

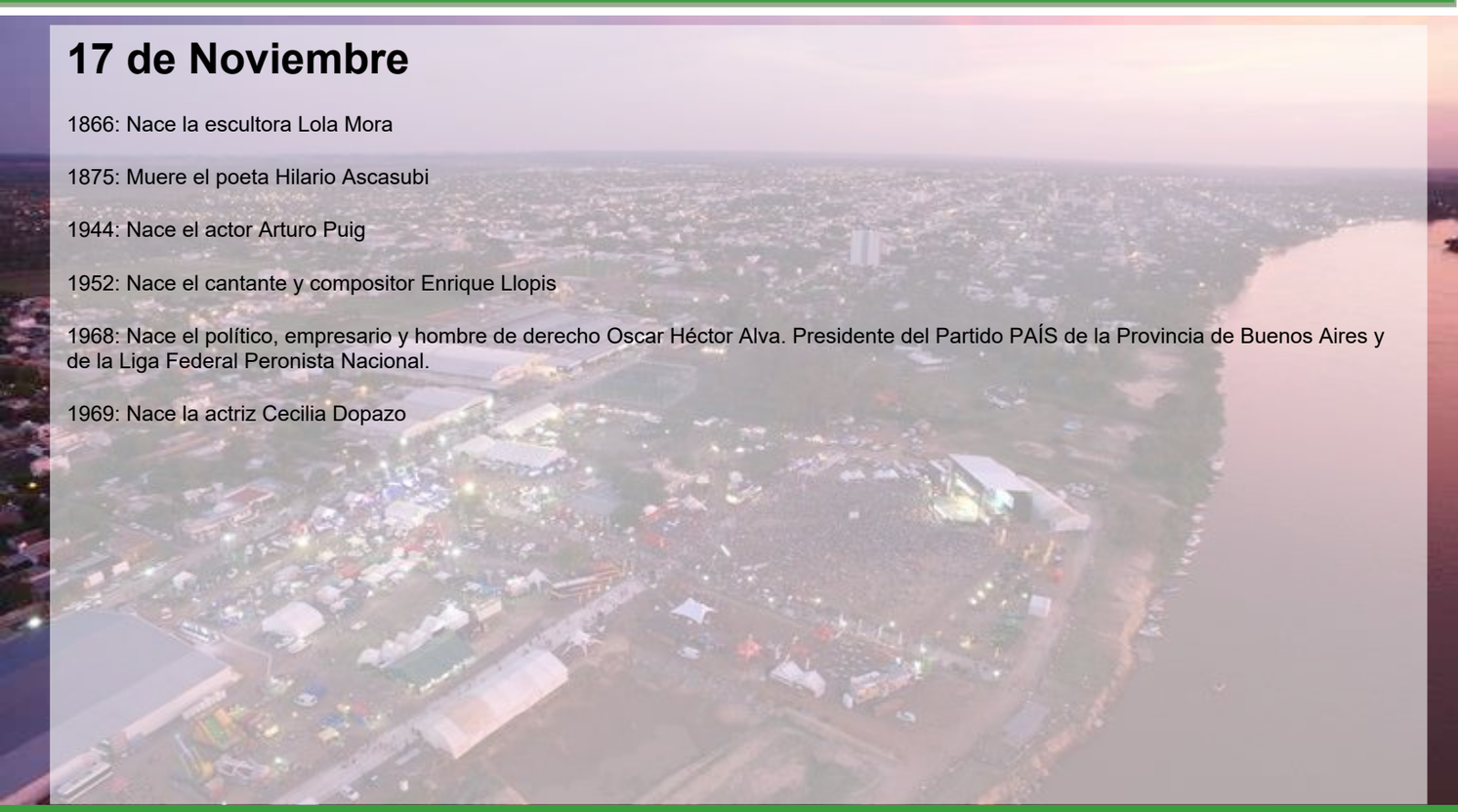
1875: Muere el poeta Hilario Ascasubi

1944: Nace el actor Arturo Puig

1952: Nace el cantante y compositor Enrique Llopis

1968: Nace el político, empresario y hombre de derecho Oscar Héctor Alva. Presidente del Partido PAÍS de la Provincia de Buenos Aires y de la Liga Federal Peronista Nacional.

1969: Nace la actriz Cecilia Dopazo



Secretaría de Gobierno

Secretaría de Hacienda y Economía

Secretaría de Obras y Servicios Públicos

Secretaría de Producción

Secretaría de Desarrollo Humano y Promoción Social

Secretaría de Educación

Secretaría de Modernización Innovación y Desarrollo Tecnológico

Secretaría de Turismo

Secretaría de Industria y Comercio

Goya Ciudad

Dirección de Prensa

En Conferencia:

SE PRESENTÓ EL GRAN PREMIO ANIVERSARIO DE CICLISMO CON PARTICIPACIÓN DE CORREDORES DE DISTINTAS PROVINCIAS

En la mañana de este martes en el Salón de Acuerdos del palacio municipal el intendente Mariano Hormaechea encabezó la presentación de la Competencia Ciclística Aniversario Ciudad de Goya junto al director de Deportes, Alejandro Lago, los representantes de la Asociación Correntina de Ciclismo, Carolina Enríquez y Agustín García Paz y el joven ciclista de tan solo 7 años Brian Aquino. Asimismo, estuvieron presentes el Secretario de Gobierno doctor Pablo Fernández y los concejales Marcos González y Oscar Ferrero. La competencia se realizará este domingo 22 de noviembre en el velódromo municipal "Lucho" López a partir de las 8.30 horas, con entrada gratuita, corredores de distintas provincias y premios en efectivo para las principales categorías.



La competencia fue presentada como una de las propuestas deportivas que acompañarán las actividades por el aniversario de la ciudad, con el propósito de cerrar el calendario anual de ciclismo y generar un movimiento deportivo, turístico y económico.

En la apertura el intendente municipal, doctor Mariano Hormaechea, destacó la importancia de acompañar las distintas disciplinas deportivas y valoró la organización conjunta entre el Estado municipal y los grupos de aficionados que trabajan para impulsar cada actividad.

El jefe comunal vinculó el Gran Premio con las propuestas previstas para el Mes de Goya, en el marco de los festejos por el aniversario de la ciudad, y recordó la reciente sanción de la ley provincial que estableció la fecha de la primera radicación histórica.

"Nos caracterizamos por apoyar el deporte. Goya es una ciudad que tiene mucha actividad deportiva en distintas disciplinas y nos caracterizamos también por esta organización conjunta entre un grupo de aficionados que practica la actividad y el Estado municipal", señaló Mariano Hormaechea.

El intendente también puso el acento en el impacto que generan estas competencias más allá de lo estrictamente deportivo.

En ese sentido, explicó que la llegada de delegaciones y visitantes representa una oportunidad para los comercios, emprendedores y

prestadores de servicios, ya que permite generar movimiento económico y favorecer la actividad turística.

Al referirse a la agenda de actividades prevista para la ciudad, Hormaechea señaló que, pese a la situación que atraviesa la región por el fenómeno de “El Niño”, desde la gestión municipal se continúa avanzando con la planificación establecida.

“Nosotros, sin dejar de lado la situación en la cual nos encontramos en relación al fenómeno de ‘El Niño’, seguimos avanzando con la agenda que teníamos establecida como gestión”, expresó.

En ese contexto, recordó las actividades desarrolladas en el marco de las celebraciones por la Primera Radicación Histórica de Goya y destacó la realización de la Fiesta Provincial del Inmigrante, un acontecimiento que forma parte de la identidad y la reivindicación histórica de la comunidad.

“Si bien se realizaron todas las actividades de celebraciones de la Primera Radicación Histórica de Goya, también teníamos, como lo hicimos el fin de semana pasado, la Fiesta Provincial del Inmigrante, un evento importante que tenemos todos los goyanos, que es parte de toda esta reivindicación histórica”, manifestó.

Asimismo, adelantó las propuestas previstas para el fin de semana, entre las que mencionó el XVII Encuentro de Armadores de Cigarros y Puros y la competencia deportiva.

“Este fin de semana vamos a tener, a partir del jueves, el XVII Encuentro de Cigarros y Puros, con toda su trayectoria en ese sentido, y esta actividad deportiva tan importante que se realizará este domingo”, indicó.

Finalmente, el intendente remarcó que la organización de estos acontecimientos forma parte de una estrategia que busca dinamizar la economía local, fortalecer el turismo y generar oportunidades para los distintos sectores de la comunidad.

“Nosotros, como gestión, vamos generando el movimiento dentro de la ciudad. Eso genera movimiento económico. Los organizadores hablan de participantes de diversas provincias que vienen a competir y ese movimiento también hace que se utilicen los servicios que brinda Goya, como supermercados, kioscos, lugares gastronómicos, emprendedores, entre otros”, sostuvo.

“En estos tiempos de dificultades económicas, también de esta manera vamos movilizando la economía interna, profundizando el trabajo turístico que venimos mirando y planteando para la ciudad y generando nuevas oportunidades”, concluyó el jefe comunal Mariano Hormaechea.

ALEJANDRO LAGO DESTACÓ EL CRECIMIENTO DE LA DISCIPLINA

Por su parte, el director de Deportes de la Municipalidad de Goya, Alejandro Lago, valoró el trabajo conjunto que se viene desarrollando con la asociación local y destacó el crecimiento que experimentó el ciclismo en la ciudad.

El funcionario hizo referencia a los resultados obtenidos por deportistas goyanos en competencias nacionales y en los Juegos Nacionales Evita, resaltando también la incorporación de la Escuela Municipal de Ciclismo durante este año.

“Para nosotros es un privilegio poder lanzar esta carrera aniversario de Goya, con todos los desafíos que significa un evento ciclístico hoy en día en la provincia”, expresó Lago.

CAROLINA ENRÍQUEZ EXPLICÓ EL TRABAJO DE LA ASOCIACIÓN

A su turno, Carolina Enríquez, representante de la Asociación Correntina de Ciclismo, filial Goya, explicó que detrás de esta propuesta existe un trabajo sostenido durante los últimos dos años, con el objetivo de impulsar la actividad en las categorías infantiles, juveniles y mayores.

La dirigente destacó el compromiso del equipo organizador y la decisión

de formar parte de las celebraciones de la ciudad mediante una competencia que convoque a deportistas de distintos puntos de la región.

“Nos pusimos la camiseta acá con mi compañero y un equipo de trabajo en ser parte de lo que es el aniversario por la ciudad de Goya”, manifestó Enríquez.

En otro tramo de la presentación, ante una consulta de la prensa sobre el acceso al espectáculo deportivo, confirmó que no se cobrará entrada.

“En realidad no se va a cobrar entrada, se va a poner lo que es una caja solidaria de colaboración, más que nada para seguir solventando lo que es gastos”, explicó Carolina Enríquez.

AGUSTÍN GARCÍA PAZ CONFIRMÓ CORREDORES DE VARIAS PROVINCIAS Y PREMIOS EN EFECTIVO

Los aspectos técnicos y económicos de la competencia fueron explicados por Agustín García Paz, integrante de la organización, quien anticipó una importante convocatoria de ciclistas provenientes de diferentes puntos del país.

Entre las delegaciones que confirmaron su participación se encuentran representantes de Chaco, Formosa, Entre Ríos, Buenos Aires, Corrientes Capital, Paso de los Libres y Concordia.

También adelantó la presencia de campeones argentinos y de un campeón panamericano oriundo de Las Breñas, provincia del Chaco.

Durante su intervención, García Paz remarcó la importancia del acompañamiento municipal para concretar el evento.

“Sin la ayuda del municipio creo que esto no podría ser posible”, sostuvo.

Otro de los puntos centrales será la premiación económica en diferentes categorías. Destacándose la categoría Elite (Master A – Sub 23 – Junior), que tendrá un total de $780.000 distribuidos entre los cinco primeros puestos.

El primer lugar recibirá $250.000, el segundo $200.000, el tercero $150.000, el cuarto $100.000 y el quinto $80.000. Además, se entregarán trofeos, medallas y la camiseta de campeón.

EL CRONOGRAMA PREVISTO PARA EL DOMINGO

La actividad deportiva comenzará a las 8:30 con la categoría Master C y Damas. Posteriormente se desarrollarán las pruebas correspondientes a Master D, Master E, Master B, Infantiles 1 y 2, Promo Inactivos y MTB.

El cierre de la jornada estará reservado para la categoría Elite, que comprende Master A, Sub-23 y Junior, con horario previsto para las 13:40.

BRIAN AQUINO INVITÓ A OTROS CHICOS A PRACTICAR CICLISMO

Uno de los momentos más destacados de la presentación fue la participación de Brian Aquino, de 7 años, integrante de la Escuela Municipal de Ciclismo.

El pequeño deportista tomó el micrófono para invitar a otros chicos a incorporarse a la actividad y participar de los entrenamientos que se realizan los martes y jueves a las 18 horas.

Con entusiasmo por la competencia que se aproxima, cerró su intervención con una expresión que reflejó sus ganas de participar: “Esperando el domingo”.

El Gran Premio “Ciudad de Goya” se disputará este domingo 22 de noviembre, desde las 8:30, en el velódromo municipal “Lucho” López, con entrada libre y gratuita, participación de ciclistas de distintas provincias y una importante premiación para la categoría principal.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

Goya Ciudad:

DISPOSITIVO DE SEGURIDAD DE LA DIRECCIÓN DE TRÁNSITO EN LA 13ª FIESTA PROVINCIAL DEL INMIGRANTE

Este fin de semana pasado, el predio ferial Costa Surubí se vistió de gala para recibir a la 13ª edición de la Fiesta Provincial del Inmigrante. El evento reunió los días viernes y sábado a muchísima gente en la zona del predio y necesitó un operativo especial que estuvo a cargo del director de Tránsito Alejandro Stortti junto a los inspectores de esa repartición municipal.



El director de Tránsito, Licenciado Alejandro Stortti, calificó de exitoso al dispositivo de seguridad concretado. Se apostó a los agentes en lugares especiales, estratégicos, para evitar "cuellos de botella".

El Lic. Stortti afirmó que se pudo cumplir con el diagrama establecido.

"Para nosotros son todos servicios, nosotros somos una dirección de servicio y estamos siempre pendiente de cada uno de los grandes eventos, como por ejemplo la Fiesta Provincial del Inmigrante este fin de semana. El día sábado con lo que fue la caravana, ahí estuvo Tránsito colaborando, tanto con el carromato para las reinas, como con la montada también, nuestros agentes de la montada que fueron guiando a un grupo de jinetes" explicó.

ANIVERSARIO DE LA PRIMERA RADICACIÓN HISTÓRICA DE GOYA

Tránsito también estuvo presente, tanto en lo que fue la Fiesta Provincial del Inmigrante, como en lo que fue el acto Aniversario de la Primera Radicación Histórica de Goya.

"Nuestros operativos fueron fundamentales para que se puedan realizar todos los eventos, tanto en lo que fue Costanera, como en calle Belgrano. Por suerte salió todo bien, todos los cortes que hicimos, todo el despliegue, tuvimos más de 20 agentes, más los agentes desfilando, más nuestro parque vehicular" enfatizó.

Stortti señaló que desde su dependencia se viene haciendo un trabajo serio, "la verdad que la gente por ahí lo nota, nos lo hace saber y nosotros feliz por la misión y función cumplida, más allá de los operativos, toda la cuestión de educación y seguridad vial que venimos haciendo a la par" cerró.

GOYA AVANZA EN UN PLAN DE TRABAJO CONJUNTO PARA ORDENAR EL CABLEADO AÉREO DE LA CIUDAD

El Municipio y las empresas prestadoras de servicios acordaron implementar una prueba piloto en la zona céntrica para comenzar a retirar cables en desuso y abordar la saturación de postes. La iniciativa busca mejorar el ordenamiento urbano y la seguridad.



En el marco de las acciones impulsadas por la Municipalidad de Goya para mejorar el ordenamiento urbano, la seguridad y el entorno visual de la ciudad, el pasado 17 de noviembre se llevó adelante una reunión de trabajo con representantes de las empresas prestadoras de servicios que cuentan con tendidos de cableado aéreo.

El encuentro, impulsado por decisión del Intendente Dr. Mariano Hormaechea, permitió avanzar en un diagnóstico compartido sobre la situación actual del cableado en distintos sectores de Goya. Entre las principales problemáticas identificadas se encuentran la presencia de numerosos cables en desuso y la saturación de postes, situaciones que requieren una intervención coordinada entre el Estado municipal y las empresas involucradas.

Participaron de la reunión el secretario de Modernización, Innovación y Desarrollo Tecnológico, Cr. Andrés Zajarevich; la Subsecretaria de Planeamiento Arq. Emilia Beckley, la Secretaria de Industria y Comercio, Lic. María Paz Lampugnani; y el director de Luminotecnia, Sr. Hugo Lorenzini.

Articulación para una ciudad más ordenada

El encuentro contó además con la participación de representantes de DPEC, Personal, Gowigo y Gigared, quienes manifestaron su predisposición para trabajar conjuntamente en la búsqueda de soluciones a esta problemática.

Como resultado de la reunión, se acordó establecer un plan de trabajo conjunto que tendrá como primera etapa la implementación de una prueba piloto en la zona centro de la ciudad. Esta experiencia permitirá comenzar con las intervenciones necesarias, evaluar los procedimientos y establecer una metodología de trabajo que pueda extenderse progresivamente a otros sectores.

La propuesta contempla la importancia de la colaboración y el compromiso de cada una de las partes, entendiendo que el ordenamiento del cableado aéreo requiere planificación, coordinación y continuidad en las acciones.

Trabajo conjunto y modernización urbana

Esta iniciativa se enmarca en una política de gestión que promueve la articulación entre el sector público y privado para abordar problemáticas concretas de la ciudad, incorporando acciones que contribuyan a mejorar la infraestructura urbana y la calidad de vida de los vecinos.

Desde la gestión del Intendente Dr. Mariano Hormaechea, se continúa impulsando el trabajo coordinado y la planificación de iniciativas orientadas a construir una Goya más segura, ordenada y moderna, avanzando en soluciones que permitan acompañar el crecimiento y desarrollo de la ciudad.

#GoyaHaciaAdelante

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

Fenómeno de El Niño en Goya:

COMITÉ DE EMERGENCIA REFUERZA LA LOGÍSTICA Y CONCENTRA INFORMACIÓN PARA PUBLICARLA

La Municipalidad de Goya puso en marcha un esquema de prevención y respuesta estratégica ante el pronóstico del fenómeno de El Niño. “Hay todo un equipo que está trabajando en territorio para poder concentrar la información y después publicarla” aclaró este



martes, el secretario de Desarrollo Humano del municipio, Julio Canteros.

La posibilidad de que se registren fenómenos climáticos adversos llevó al Municipio de Goya a activar una estructura destinada a anticiparse a cualquier situación de emergencia. Con la conformación del Comité Operativo de Emergencia (COE), las distintas áreas comenzaron a coordinar tareas, reunir información y preparar una respuesta rápida para los sectores que puedan verse afectados.

Julio Canteros aseguró este martes 17 que el Municipio ya trabaja en la organización de la respuesta y en el relevamiento de las zonas más expuestas. El esquema reúne a distintas áreas municipales, organismos provinciales, instituciones intermedias y referentes comunitarios.

El responsable de Desarrollo Humano y Promoción Social, puntualizó que el equipo de la dirección de Acción Social –la mañana de hoy martes- estaba trabajando con las 104 familias auto evacuadas, completando la asistencia, tanto en módulos alimentarios como sanitaria, y de otras que están saliendo de manera preventiva.

Enumeró que se les asiste con: repelente, lavandina, se le acercó potabilizadores de agua para los que necesitaban, se les ayudó en la conexión de agua, se les proveyó de los baños químicos, se gestionó bajada de la luz con llaves de punto y toma, para que ellos dispongan de más comodidad y por supuesto la asistencia en salud en la salita de Puerto Boca.

INVITACIÓN

Respecto a la invitación que los funcionarios hacen a los autoevacuados de ir a los Centros que preparó el Municipio de Goya en su momento, para poder alojar allí a las personas, estas manifiestan su negativa a salir de las zonas cercanas a sus viviendas por temor al pillaje y hurtos de sus pertenencias.

“Siempre se les está ofreciendo –explicó Canteros- lo que nos manifiestan es que no quieren retirarse porque tienen miedo que roben lo poco que puede quedar en sus casas”.

CENTRALIZAR INFORMACIÓN

Señaló además que “todo lo que vamos haciendo se va compartiendo con el Gobierno de la Provincia, a través del Ministerio de Desarrollo Social, quien va recabando la información día a día de toda la actividad y de la situación para una respuesta rápida”.

Esta misma información la posee la Policía de la Provincia, Prefectura Goya con quien se trabaja articulado. En este sentido, Canteros sugirió a los ciudadanos que traten de mantenerse informados respecto al fenómeno de El Niño por los canales oficiales y así evitar malos entendidos y la ansiedad generalizada.

Por lo pronto se continúa monitoreando la situación con el seguimiento permanente del pronóstico que permite evaluar la evolución del fenómeno y determinar la necesidad de avanzar con una estructura formal de respuesta.

El secretario Canteros destacó finalmente que el sello de la gestión es la planificación ante la contingencia, buscando romper con esquemas de improvisación previos. Para ello, se ha conformado el Comité de Emergencia COE, que coordina de manera transversal a todas las áreas del Estado municipal y provincial.

“Hay todo un equipo que está trabajando en territorio para poder concentrar la información y después publicarla” cerró.

COE GOYA HABILITÓ LÍNEAS DE EMERGENCIA

Para solicitar asistencia, traslados o reportar emergencias vinculadas a la crecida y evacuaciones en Goya, comunícate con los canales oficiales habilitados por el municipio y el Comité Operativo de Emergencia (COE).

Líneas directas de asistencia y COE Goya

• Asistencia Social (COE Goya). Comunícate al 3777-245738 para coordinar ayuda y contención para familias afectadas.

• Asistencia Municipal vía WhatsApp. Escribí al 3777-821018 para enviar requerimientos o pedidos de ayuda al municipio.

• Defensa Civil. Marca el 103 ante emergencias climáticas o pedidos de evacuación.

#Goya Hacía Adelante

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

XVII Encuentro de Armadores de Cigarros y Puros:

INTA DESTACÓ EL POTENCIAL PRODUCTIVO DEL TABACO CRIOLLO Y LOS DESAFÍOS PARA FORTALECER LA ELABORACIÓN ARTESANAL

El jefe de la Agencia de Extensión Rural INTA Goya, ingeniero Martín Zabala, destacó la importancia del XVII Encuentro de Armadores de Cigarros y Puros, una propuesta que combina identidad cultural, capacitación, desarrollo productivo y promoción turística. Durante una entrevista radial, puso especial énfasis en la necesidad de mejorar la calidad de la materia prima, fortalecer los mecanismos de almacenamiento y generar condiciones comerciales que permitan potenciar la elaboración artesanal de cigarros y puros con tabaco criollo correntino.



El encuentro, que se desarrolla desde este jueves 19 hasta el sábado 21, reúne a productores, armadores, instituciones, representantes del sector tabacalero e invitados de distintas provincias. La programación contempla espacios de formación, concursos de destreza, charlas de intercambio de experiencias, encuentros comerciales y actividades culturales y turísticas, con entrada libre y gratuita.

Zabala explicó que la organización es resultado de un trabajo articulado en el ámbito de la Mesa de Tabaco, un espacio interinstitucional del que participan los municipios de Goya y Carolina, junto con entidades vinculadas a la actividad productiva y organismos de investigación como el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA).

En ese sentido, remarcó que el evento representa mucho más que una celebración, ya que permite visibilizar el trabajo que se desarrolla durante todo el año para consolidar una actividad que constituye parte de la identidad regional y que, además, tiene capacidad de generar recursos y oportunidades económicas.

CAPACITACIÓN Y NUEVAS OPORTUNIDADES PARA LOS ARMADORES

Uno de los aspectos destacados de esta edición es la continuidad de los espacios de formación destinados a quienes buscan perfeccionarse en el armado de cigarros y puros. El curso es organizado conjuntamente con la Municipalidad de Goya y la Cooperativa Alma del Tabaco, y cuenta con la participación de una empresa local que se ha formalizado y que fue mencionada durante la entrevista como Ñande Petit.

Martín Zabala valoró especialmente la modalidad de capacitación, ya que quienes hoy transmiten sus conocimientos fueron anteriormente alumnos de estos mismos espacios. Esta continuidad permite aprovechar la experiencia adquirida, compartir técnicas y enseñar procedimientos que contribuyen a mejorar la calidad del producto.

El funcionario del INTA recordó también que en ediciones anteriores participaron especialistas invitados de República Dominicana y Cuba,

quienes aportaron sus conocimientos y experiencias sobre la elaboración artesanal.

Asimismo, destacó que el encuentro permitió consolidar experiencias asociativas. La Cooperativa Alma del Tabaco constituye uno de los resultados concretos de ese proceso, ya que varios de sus integrantes comenzaron como participantes de las capacitaciones y actualmente se desempeñan como capacitadores. A esto se suma el surgimiento de nuevos emprendimientos vinculados a la producción y elaboración de cigarros y puros.

EL TABACO CRIOLLO CORRENTINO, UNA MATERIA PRIMA CON IDENTIDAD Y POTENCIAL

Al analizar las características productivas de la región, Zabala señaló que una de las principales fortalezas de Goya y su zona de influencia es la calidad del tabaco criollo correntino, al que definió como un producto noble y especialmente adaptado a las condiciones regionales.

Explicó que sus cualidades no son producto del azar, sino del trabajo y la dedicación de numerosas familias tabacaleras durante generaciones. Mediante determinados procesos de curado y fermentación, la hoja adquiere características que la hacen muy apreciada para la elaboración de cigarros y puros.

En este contexto, consideró fundamental el intercambio con productores de otras regiones tabacaleras del país, como Salta, Misiones, Chaco y Jujuy. Estos encuentros permiten comparar las distintas variedades de materia prima, conocer experiencias y analizar qué características ofrecen mejores resultados para la elaboración artesanal.

El ingeniero identificó tres grandes líneas de trabajo para el desarrollo del sector: la producción, la capacitación y la organización del evento como espacio de intercambio, promoción y vinculación comercial. Consideró que las tres tienen un importante margen de crecimiento y que todavía existen aspectos productivos y tecnológicos que necesitan ser fortalecidos.

También destacó la posibilidad de diversificar la actividad tabacalera utilizando el propio tabaco como materia prima para generar productos de mayor valor agregado, en lugar de depender exclusivamente de los circuitos tradicionales de industrialización.

CALIDAD, ALMACENAMIENTO Y COMERCIALIZACIÓN: LOS DESAFÍOS DEL SECTOR

Uno de los principales planteos abordados durante la entrevista estuvo relacionado con la necesidad de mejorar la calidad del tabaco destinado específicamente a la elaboración de cigarros y puros.

El ingeniero explicó que la producción tabacalera regional está históricamente vinculada a la industria, mientras que el armado artesanal requiere un tratamiento diferente de la hoja, con mayores cuidados y condiciones específicas para preservar sus cualidades.

En ese sentido, recordó los trabajos realizados durante años por referentes del sector, entre ellos Eugenio Corradini y el ingeniero Daniel Bassani, quienes impulsaron ensayos y experiencias para desarrollar un tipo de tabaco específico destinado a esta producción. También mencionó a Daniel Avalos como una de las personas que promovió estos encuentros junto a su equipo de trabajo.

El objetivo, sostuvo, debe orientarse a priorizar la calidad por encima de la cantidad, pero para avanzar en esa dirección es indispensable que toda la cadena productiva esté de acuerdo y que el esfuerzo adicional del productor tenga una compensación económica adecuada.

En este punto aparece uno de los principales desafíos: lograr que los productores puedan destinar una superficie específica al cultivo de tabaco para cigarros y puros, contando con la garantía de que las cooperativas y entidades de acopio recibirán y comercializarán esa producción.

El ingeniero Zabala señaló que es necesario fortalecer los mecanismos de articulación entre productores, cooperativas, instituciones y organismos públicos para generar previsibilidad y condiciones que permitan sostener esta diversificación.

Otro aspecto fundamental es el almacenamiento de la materia prima. Martín Zabala explicó que para obtener un producto de mayor calidad se necesita prolongar los procesos de estacionamiento y conservación del tabaco. Sin embargo, los armadores suelen trabajar con materia prima pensada originalmente para la industria y necesitan poner rápidamente en movimiento su producción para generar ingresos.

Por eso, consideró que resulta necesario contar con infraestructura, capacidad de reserva y herramientas financieras que permitan conservar el tabaco durante más tiempo y sostener los procesos necesarios para mejorar sus características.

Aclaró que no se trata de una transformación sencilla, ya que existen dificultades estructurales que afectan tanto a las familias productoras como a las cooperativas y a las instituciones del sector. No obstante, aseguró que hay un potencial importante y que el objetivo debe ser brindar a los armadores materia prima de alta calidad para que puedan desarrollar plenamente sus capacidades.

También planteó la posibilidad de trabajar en aspectos técnicos específicos, desde la elección de variedades y las formas de cultivo hasta los procesos de curado, maduración y fermentación, con el propósito de alcanzar mejores resultados.

CONCURSOS, INTERCAMBIO COMERCIAL Y ACTIVIDADES DURANTE TRES JORNADAS

En relación con el programa del XVII Encuentro, Zabala explicó que el jueves está dedicado especialmente a los concursos de armadores, una de las actividades que permite mostrar las destrezas y habilidades de quienes se dedican a esta labor.

Los participantes reciben una determinada cantidad de materiales y disponen de un tiempo para elaborar su cigarro, que posteriormente es presentado ante un jurado. Durante el desarrollo del concurso se puede observar el trabajo de los armadores, aunque se solicita al público no interrumpirlos ni realizar preguntas mientras están trabajando.

En esta edición, además, se busca incorporar una nueva modalidad de competencia que tendrá en cuenta el tiempo que necesita cada participante para elaborar un cigarro en buenas condiciones. La propuesta apunta a evaluar la rapidez y la destreza manual, sin dejar de lado la calidad del producto terminado.

La competencia también incluye a participantes de otras provincias, quienes comparten la experiencia con los armadores locales, convirtiendo el concurso en una instancia de aprendizaje e intercambio.

El viernes por la mañana se desarrollan diferentes charlas y espacios de intercambio, donde los participantes pueden compartir las experiencias y los avances registrados durante el último año. También se prevén exposiciones vinculadas con la comercialización, las estrategias de venta y las oportunidades de desarrollo de nuevos emprendimientos.

Empresas locales tendrán la posibilidad de contar sus experiencias, incorporando además una mirada educativa sobre las posibilidades que ofrece esta actividad.

Durante la tarde y la noche del viernes se concentra la programación de carácter más festivo, con la elección de la reina y las actividades previstas para el encuentro. La jornada contempla también la entrega de certificados a quienes completaron las capacitaciones, reconocimientos, concursos, premiaciones y espacios de maridaje.

Zabala destacó que estos acontecimientos permiten vincular la producción con el turismo, generar valor agregado y promover la

participación de las mujeres en los distintos espacios de la actividad.

EL TABACO Y EL TURISMO, UNA COMBINACIÓN PARA IMPULSAR LA REGIÓN

El jefe de la Agencia de Extensión Rural INTA Goya también hizo referencia a la experiencia de otras provincias, particularmente Salta, que ha logrado vincular fuertemente la producción de cigarros y puros con el desarrollo turístico.

En ese sentido, señaló que el objetivo es avanzar en una estrategia similar, aprovechando la identidad del tabaco criollo y su potencial como atractivo cultural y productivo. Además de la comercialización dentro del país, mencionó las posibilidades de llegar a mercados del exterior, especialmente a países limítrofes.

El sábado, como parte de las actividades de cierre, está prevista una visita a Carolina, destinada a que los participantes y visitantes puedan conocer diferentes aspectos de la realidad productiva y turística de la zona.

Habitualmente, estos recorridos incluyen visitas a establecimientos rurales y plantaciones de tabaco, además de capillas y otros lugares de interés para quienes llegan desde distintas localidades y provincias. La jornada culmina al mediodía, poniendo fin a las actividades del encuentro.

Finalmente, Martín Zabala reiteró la invitación a toda la comunidad para participar de esta nueva edición, conocer el trabajo de los armadores, disfrutar de los concursos y compartir las diferentes propuestas programadas.

Remarcó que todas las actividades son de entrada libre y gratuita y que no es necesario pertenecer al sector tabacalero para acercarse y conocer de qué se trata esta tradición productiva.

DÍA NACIONAL DE LA LUCHA CONTRA EL GROOMING

En el marco del Día Nacional de la Lucha contra el Grooming, se llevó adelante una jornada de concientización e información, con un espacio abierto al diálogo, las preguntas y el intercambio de experiencias, brindando herramientas para reconocer, prevenir y actuar frente a esta problemática que pone en riesgo a niños, niñas y adolescentes.



En esta oportunidad, los niños y niñas del Centro CPD N.º 29 Chamiguitos abrieron sus puertas e invitaron a compartir esta enriquecedora jornada a sus pares de la Escuela N.º 463 Provincia de La Pampa.

La actividad estuvo a cargo de la Lic. Camila Benítez, profesional del área de Psicología de la Dirección de Fortalecimiento Familiar, junto a la Lic. Antonella Quirico, y contó con el acompañamiento de la directora del área, Sylvina Ramírez.

“Creemos que la información, la prevención y, fundamentalmente, el diálogo familiar son herramientas esenciales para proteger a nuestros niños y adolescentes”, expresó la Directora de Fortalecimiento Familiar del municipio.

“Agradecemos especialmente al equipo del CPD N.º 29 Chamiguitos por recibirnos y hacer posible este encuentro, y a la comunidad educativa de la Escuela N.º 463 por sumarse a esta propuesta”, agregó.

Seguimos trabajando por infancias y adolescencias protegidas, acompañadas y seguras.

CASI 200 ALUMNOS DEL COLEGIO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DIERON VIDA AL MARTÍN FIERRO

A través del proyecto “Martín Fierro, la voz de nuestra tradición”, la institución realizó una puesta teatral que integró a los tres turnos, docentes y familias. La experiencia permitió revalorizar la literatura gauchesca y fortalecer los vínculos, el respeto y el sentido de pertenencia entre los estudiantes.



El Colegio Secundario Sagrado Corazón de Jesús llevó adelante una destacada propuesta cultural y educativa con la representación teatral Martín Fierro, la voz de nuestra tradición, una iniciativa que convocó a casi 200 alumnos de los turnos mañana, tarde y noche, junto a docentes, familias y colaboradores de la comunidad educativa.

El proyecto fue impulsado por la profesora Diana Medina, a través del área de Matemática, y demandó varios meses de preparación, ensayos y organización. La puesta en escena reunió a cerca de 60 estudiantes, mientras que otros participaron en los equipos de escenografía, vestuario, utilería, locución y narración.

Durante una entrevista radial, los alumnos Dante Cabrera, de quinto segunda, y Gerónimo Aranda, de sexto tercera, junto a la profesora Andrea Brizuela, compartieron los detalles de una experiencia que trascendió lo artístico para convertirse en un verdadero proyecto de integración institucional.

Uno de los aspectos más destacados fue la participación de los tres turnos. Los estudiantes del turno tarde representaron La ida de Martín Fierro; los del turno mañana, La vuelta, mientras que los integrantes del turno noche presentaron El sueño de Martín Fierro, una propuesta de danza acompañada por una interpretación musical de Jacinto Piedra y Peteco Carabajal. En esta última participaron 19 alumnos y adultos.

La iniciativa también contó con un importante acompañamiento familiar. Padres y madres colaboraron con la preparación del vestuario, mientras que docentes y antiguos integrantes de la institución aportaron su experiencia para concretar la puesta. Entre ellos se destacó José María Maciel, exintegrante del personal de portería, quien ya había colaborado en una representación realizada por el colegio en 2012.

Los estudiantes destacaron especialmente el respeto, la organización y el compañerismo que caracterizaron el proceso. Jerónimo Aranda expresó que la obra les permitió conocer a otros compañeros y construir nuevos vínculos: a través del teatro, dijo, encontró personas con las que pudo compartir y sentirse unido como una verdadera familia.

La propuesta tuvo como eje recuperar la figura de José Hernández y la vigencia de su obra, que aborda las injusticias sufridas por el gaucho, el despojo de sus bienes, el reclutamiento forzoso y la defensa de la libertad. Durante la entrevista, los jóvenes también reflexionaron sobre los valores que transmite el Martín Fierro, especialmente la unión, el respeto a los mayores, el trabajo y la solidaridad.

En ese sentido, recordaron uno de los consejos más conocidos de la obra: «Los hermanos sean unidos, porque esa es la ley primera», un mensaje que también refleja el espíritu de integración que caracterizó al proyecto.

La organización estuvo encabezada por Diana Medina, con el acompañamiento de Andrea Brizuela, Claudia Duarte, Miriam Muñoz, Corina Flores y el profesor Lisandro Stalla, entre otros colaboradores. También agradecieron el respaldo de

la rectora Silvia Gutiérrez y la vicerrectora Florencia Soler.

Tras la repercusión de la presentación, surgió la posibilidad de llevar la obra al Teatro Municipal de Goya, con el objetivo de compartirla con un público más amplio. Además, quedó planteado un nuevo desafío: desarrollar un proyecto de radioteatro basado en el Martín Fierro, dando continuidad a las propuestas culturales y educativas de la institución.

La experiencia dejó en evidencia que la escuela también es un espacio para construir comunidad, descubrir talentos y fortalecer la identidad. A través del teatro, la música y la literatura, casi 200 participantes encontraron una manera de reencontrarse con las raíces argentinas y, sobre todo, de aprender que el respeto, el compromiso y el trabajo compartido pueden transformar una propuesta escolar en una experiencia que deja huellas.

INFORME OFICIAL N° 21: COE GOYA

Emisor: COE GOYA



Línea Asistencia Social: 3777 245738

Fecha: martes 17/11/2026 -

Altura del río: 5,76

- Estacionario - registro de la hora 20:00.

Personal municipal continúa con relevamientos y monitoreo en zonas vulnerables. Las acciones comprenden ciudad, parajes rurales y zona de islas.

La situación hídrica se mantiene en los últimos días, permitiendo además de la asistencia, medidas preventivas para reducir riesgos ante el comportamiento del río y pronósticos de lluvias.

Continúa la asistencia a familias auto evacuadas, además de los controles sanitarios.

ALERTA TEMPRANA

El SMN pronostica probabilidades de lluvias y vientos con ráfagas para este miércoles en la región.

TRABAJOS DE PRODEGO:

Durante la presente semana, PRODEGO continúa con intervenciones en diferentes frentes. El lunes se realizaron trabajos de limpieza de canales en el "Camalotal", sector sur de zona rural.

En la ciudad, acciones de fortalecimiento de costa en "El Nono".

En el barrio Matadero, tareas de limpieza de reservorio - laguna.

También trabajos en el barrio Scófano, donde se realizó limpieza de cámaras por calle Jujuy.

Otros equipos de operarios municipales intervienen en tareas de cuneteo en el barrio Santa Clara, barrio Virgen de Lourdes y barrio Scófano.

En el Parque Industrial se procedió a la ampliación de cámaras.

Por otro lado, en el barrio Primero de Mayo se realiza conducto nuevo con caños de 600 de hormigón por calle Jujuy.

Además, limpieza en la Estación de Bombeo Madariaga.

Línea de Asistencia Social habilitada por el COE Goya: 3777 245738.

DIRECCIÓN DE PRENSA - INFORMACIÓN PÚBLICA-

COE GOYA

AGENDA CULTURAL

La Dirección de Cultura de la Municipalidad de Goya propone una agenda interesante que se extiende desde el 20 del corriente mes hasta el próximo 6 de diciembre.



La propuesta cultural artística incluye exposiciones pictóricas, visitas guiadas, café literario y obra de teatro.

“TRAS LAS HUELLAS DE LILIA SPINELLI”

Para los interesados en conocer este trabajo, se ofrece el viernes 20 en los siguientes horarios: 10; 11; 16 y 17 horas, visitas con guías de sitio, en Casa de la Cultura, recordando que el cupo establecido para el guiado es de 30 personas, para lo cual deberán confirmar al 3777-821002.

La Dirección de Cultura informa que la muestra estará abierta hasta el próximo 5 de diciembre.

“HUELLAS DE NUESTRA TIERRA”

Es otra de las actividades programadas: se trata de la exposición pictórica del artista plástico Brian Fernández, denominada “Huellas de Nuestra Tierra”.

La inauguración es el viernes 20 a las 20 horas en la Casa de la Cultura, con entrada libre y gratuita.

CAFÉ LITERARIO

Con la organización de la SADE Goya, se realizará el último Café Literario del año, el sábado 21 de noviembre desde las 19 horas, en la Casa de la Cultura.

Desde la entidad de los escritores recuerdan que la temática es libre, invitando a disfrutar y saborear el café y la exquisitez de los textos elegidos con sus diferentes matices.

“NUESTROS COROS UNIDOS POR EL DÍA DE LA MÚSICA”

Con motivo de la celebración del día de Santa Cecilia, el 22 de noviembre, Día de la Música, la Dirección de Cultura propone un encuentro coral.

La propuesta está agendada para el viernes 27 en la Casa de la Cultura, uniendo las voces de los coros municipales desde las 20 horas.

TEATRO

Tras la exitosa participación en la Muestra de Teatro “Tomas Mazzanti”, los elencos de la Escuela Municipal de Teatro anuncian la presentación de sus obras, el domingo 6 de diciembre.

La puesta en escena de las obras será de acuerdo al siguiente cronograma:

“Pinocho”, a las 18:30 horas.

“Error Divino”, a partir de las 21:30 horas.

Mita y Mita

INAUGURACIÓN EN BARRIO PREFECTURA NAVAL ARGENTINA



El intendente Mariano Hormaechea invitó a los vecinos a participar de la inauguración de una nueva cuadra que se asfalta por medio del sistema que consolida la confianza mutua.

El miércoles a las 20 horas quedará inaugurada por el sistema “Mita y Mita” la calle Malvinas Argentinas, desde Salta hasta Mantilla, en el barrio Prefectura Naval Argentina.

En su convocatoria, el intendente expresa: “Los invitamos este miércoles 18 de noviembre, a las 20 horas, a una nueva inauguración del programa “Mita y Mita”.

Calle Malvinas Argentinas, desde Salta hasta Mantilla. Barrio Prefectura Naval Argentina. ¡Los esperamos para compartir juntos una nueva obra!”.

Dirección de Prensa- Municipalidad de Goya

GUILLERMO “BEBO” ENRÍQUEZ DESTACÓ EL VALOR DEL ESFUERZO GRUPAL TRAS LA CLASIFICACIÓN DE HURACÁN

El capitán del equipo goyano analizó el triunfo ante La Picada, resaltó el compromiso de los jugadores y miró con confianza el próximo duelo en Formosa.



El jugador y capitán de Huracán, Guillermo “Bebo” Enríquez, habló de la épica victoria de Huracán ante el representativo misionero de La Picada, que venía de eliminar a grandes equipos como Guaraní Antonio Franco. El “sabalero”, tras perder por 2 a 1 en el partido de ida, se recompuso en su propio estadio y revirtió el resultado, lo que le permitió avanzar a la siguiente fase del torneo regional amateur.

Enríquez aseguró en Radio Ciudad que el equipo demostró lo que puede lograrse, y que esto puede aplicarse no solo con Huracán, sino en muchos clubes: se pueden conseguir cosas importantes y jugar de igual a igual con todos.

Señaló que son competencias exigentes en lo físico y en lo mental, porque a veces se viene de un resultado adverso de visitante.

Sobre los próximos pasos en el torneo, anticipó que están analizando varios aspectos puntuales de sus próximos adversarios, pero todavía no lo han charlado en el grupo. Se están ultimando detalles, viendo videos, y lo que compete a los

jugadores es entrenar intensamente para afrontar el próximo partido en Formosa, el cual considera una “final que juega un ascenso al Federal”.

Enríquez consideró que es increíble que estén representando a Goya en este torneo, pero esto se debe al compromiso dentro del grupo de jugadores y a la predisposición a la hora de entrenar. Sabiendo que, en medio de los entrenamientos, algunos deben retirarse para ir a trabajar, lo que dificulta tener a todo el equipo completo. Vienen haciendo un sacrificio muy grande, expresó el experimentado jugador goyano, notando el compromiso de los jugadores con el club.

La intención es llevar a Huracán hasta lo más alto del fútbol argentino y dar el ejemplo a otros clubes, demostrando que todo se puede.

Recordó que en el equipo hay jugadores de Central Goya, pero también de localidades como Santa Lucía y Esquina, pero la gran mayoría son de Goya, y esto es prueba de que se puede armar un buen equipo en base a su total entrega. Es una “versión muy buena del grupo; están todos comprometidos, entrenando al máximo y dejando cosas de lado para lograr estar en una final del ascenso”, sostuvo el jugador.

En cuanto a sus expectativas, “por ahora la prioridad es continuar en el torneo hasta donde se pueda”. En lo personal, recordó que el club sabe que su presencia “es de paso, por unos meses”, dejando entrever el deseo de otros destinos, por ejemplo, volver al fútbol de Perú.

Más allá de los resultados, lo que deja este Huracán es el ejemplo de un equipo construido en casa, con esfuerzo y compromiso. Y ese, sin dudas, es el mayor triunfo hasta ahora.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

De los talleres escolares a la Costanera Sur

ESCUELAS TÉCNICAS PINAROLI Y VIRASORO DISPUTAN LA COMPETENCIA PROVINCIAL DE AUTOS ELÉCTRICOS

Con prototipos diseñados y construidos por sus propios estudiantes, ambas instituciones goyanas representan a la ciudad en el encuentro que reúne a las escuelas técnicas de Corrientes en torno a la movilidad eléctrica.



De los talleres escolares a la Costanera Sur: las delegaciones de las Escuelas Técnicas “Arq. Francisco Pinaroli y “Valentín Virasoro” compiten en Técnicar 2026 con autos eléctricos diseñados y construidos por los propios estudiantes. Lo hacen junto a unos 22 equipos de escuelas técnicas de toda Corrientes.

En relación con este tema, hablaron en Radio Ciudad la rectora de la Escuela Técnica “Arq. Francisco Pinaroli”, Lidia Mochi, y el docente Marcos Giglio.

Los representantes goyanos participan hasta hoy martes en Corrientes. El lunes por la noche se hicieron “picadas”, es decir, competencias entre dos autos eléctricos. Pero todos los participantes destacan que Técnicar es un ámbito donde han logrado un acercamiento humano, personal y de compañerismo muy valioso.

La rectora Mochi comentó en Radio Ciudad que son dos jornadas de mucha emoción y compañerismo; y que los alumnos están contentos a pesar de que hubo una tormenta el lunes por la noche, pero ya este martes a la mañana corrieron otra vez.

Todos los años se renueva la experiencia, tanto de alumnos como del auto. La Escuela Pinaroli ha participado desde el primer Técnicar en 2022, en adelante. Para la institución es un orgullo poder participar y que los chicos vivan una experiencia satisfactoria, manifestó la rectora.

VELOCIDAD Y SEGURIDAD

También en la Escuela Virasoro, más exactamente en el Anexo de la calle 9 de Julio, hasta hace pocos días, el equipo de docentes y alumnos trabajó arduamente para acondicionar el coche; lo que supone integrar conocimientos no solo de electricidad, sino de metalurgia y soldadura, ya que la estructura del automóvil debe estar construido desde cero en los talleres escolares.

El auto no solo debe moverse rápido, sino reunir las condiciones de seguridad para los pilotos, que son los mismos estudiantes. En cada equipo hay dos mujeres y dos varones que cumplen ese rol. Según el profesor Giglio, se demostró en la picada del lunes a la noche que las chicas superaron con creces el desafío.

La rectora Mochi recordó que todos los años participan las 22 escuelas técnicas de la provincia de Corrientes, y no solo es una experiencia genial como competencia en sí. Pues, como comentó la rectora, el lunes los chicos y profesores de la Escuela Pinaroli ayudaron a la escuela de Bella Vista a solucionar un problema en el auto, logrando repararlo para que puedan competir. Por todo esto, también es una experiencia hermosa.

LOS DESAFÍOS

En cuanto a los mayores desafíos que afrontan, la rectora aseguró que, desde lo técnico, es mantener la batería cargada durante toda la carrera, o la jornada, ya que no se puede cambiar durante la competencia. También, tener las cubiertas en buen estado, porque si el auto tiene un inconveniente y entra a boxes, pierde la carrera.

PREPARACIÓN Y VALORES

Contó que en cada edición de Técnicar los chicos que participan empezaron a practicar desde unos meses antes. En cuanto a lo técnico, siempre se están haciendo mejoras y reparaciones basándose en la experiencia del año anterior. Y básicamente, en las escuelas lo que les inculcan a los chicos es que lo importante no es ganar, sino competir, estar presentes durante toda la carrera y terminarla. Entre 22 participantes, solo uno va a ganar, pero ese no es el objetivo principal: “lo importante es vivir esa experiencia tan hermosa sin generar frustración si no se gana”, expresó.

TRASCENDENCIA DEL TÉCNICAR

A los chicos los entrevistan permanentemente distintos medios de prensa de la capital correntina. Es que Técnicar tiene una trascendencia importante en el ámbito de las escuelas secundarias; es muy bien recibido. La ministra de Educación les dirigió unas palabras y participó con ellos; también asistieron autoridades del Ministerio que prometieron mantener este evento como un bastión de las escuelas técnicas.

La rectora reflexionó que “la educación técnica es algo en lo que todos deberíamos involucrarnos. La escuela técnica tiene las puertas abiertas para todos. Hoy comienzan las jornadas de difusión de la educación técnica y hay una muestra; por supuesto, cuando volvamos, el auto será parte de esa exhibición”.

Por su parte, el profesor Marcos Giglio comentó que el auto que presentó la escuela Pinaroli se estuvo comportando bien. Los chicos estuvieron entrenando durante más de un mes con el vehículo. Tuvieron algunos problemas técnicos, pero hasta el domingo estuvieron trabajando, lo pusieron en pista y llegaron a tiempo.

NOVEDADES DEL PROTOTIPO 2026

Reveló que, en esta edición, el auto del colegio es nuevo en todo lo que respecta al sistema de suspensión: todo eso se estudió y se probó este año, a base de ensayo y error. También se modificó todo el sistema

eléctrico. “Es una gran responsabilidad, pero lo hacemos con orgullo”. Agregó que “todas las escuelas cuentan con dos pilotos mujeres y dos pilotos varones, y todos compiten. Anoche se hicieron las picadas entre dos autos por escuela, y las pilotos femeninas rindieron mucho mejor que los compañeros varones”, insistió.

Sobre el proceso de creación del vehículo, explicó que todo comienza con el diseño en papel y llega hasta el auto terminado. Reconoció que esto es el resultado de todo un recorrido de aprendizaje. En este equipo, cuentan con dos alumnos de quinto año, una piloto de séptimo año de Construcciones y otra de quinto año de la misma especialidad; el jefe de equipo cursa séptimo año de Electromecánica.

Dirección de Prensa-Municipalidad de Goya

BROMATOLOGÍA CAPACITÓ A TRABAJADORES DE LA EMPRESA KOKITO SOBRE MANIPULACIÓN SEGURA DE ALIMENTOS

La Dirección de Bromatología de la Municipalidad llevó adelante este martes 17 de noviembre una jornada de capacitación sobre manipulación segura de alimentos destinada a trabajadores de la empresa goyana KOKITO, con el objetivo de promover la salud pública, fortalecer la concientización alimentaria y prevenir enfermedades.



La actividad se desarrolló durante la mañana en la Casa del Bicentenario y estuvo a cargo del director de Bromatología, doctor Pedro Depiaggio, quien estuvo acompañado por la doctora Fernanda Erro y personal del área de Bromatología e Higiene del municipio.

Durante el encuentro se abordaron aspectos vinculados a la correcta manipulación de los alimentos y la importancia de incorporar buenas prácticas en cada etapa de su preparación y tratamiento, entendiendo que la prevención y la capacitación constituyen herramientas fundamentales para proteger la salud de la población.

Estas iniciativas tienen como propósito garantizar la elaboración y comercialización de comestibles seguros, mediante la educación comunitaria y la adopción de procedimientos adecuados que contribuyan a reducir los riesgos de contaminación y la aparición de enfermedades transmitidas por alimentos.

De esta manera, la Dirección de Bromatología continúa impulsando acciones de capacitación y prevención, promoviendo la responsabilidad compartida entre las instituciones, las empresas y la comunidad para garantizar alimentos seguros y cuidar la salud pública.

Dirección de Prensa – Municipalidad de Goya.

CONVOCATORIA CENTRO DE DOCENTES JUBILADOS Y PENSIONADOS NACIONALES DE GOYA

La Comisión Directiva del Centro de Docentes Jubilados y Pensionados de Goya cita a los socios en su sede ubicada en calle Evaristo López 640, el día 14 de diciembre de 2026, a las 18 hs, con el fin de tratar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1-Lectura y consideración de la Memoria Anual, Balance e inventario

correspondiente al ejercicio que termina.

2-Renovación total de la Comisión Directiva.

3-Designación de dos socios para refrendar el acta

La nota lleva al pie sello del Centro y las firmas: de la presidente Ana María Caneva y la secretaria, Nilda Teresita Ballejos.

TELÉFONOS ÚTILES

LINEAS	AREA	DIRECCION
421041	Pro.De.Go	José Gomez 2000
421329	Guardia- Transito	Terminal Goya
424535	Dirección de Deportes	J.E.Martinez y 9 de Julio
425184	Tesorería	Colón 608
430798	Taller Municipal	Av.Sarmiento 936
431377	Informes- Sria.Obras y Serv.	España 374
431414	Teatro Municipal	J.E.Martinez 365
431762	Dirección de Turismo	Jose Gomez 953
432665	Oficina Cementerio	Colón 608
432667	Radio Ciudad	Colón 608
432672	Intendencia	Colón 608
432679	HCD: Bloque U.C.R	Colón 608
432683	Dirección de Empleo	Av.Neustad 110
432692	Dirección de Transito	Primeros Concejales 256
432696	Inspección General	Jose Gomez 953
433175	Centro de Monitoreo	Jose Gomez 997
434432	SubSria.Planeamiento	Colón 608
434437	Cic Norte	Av.L. Allen(Entre Esquina y B.Vista)
432667	ViceIntendencia	Colón 608
434470	Direccion de Produccion	Cabral 387
434700	A.P.S	San Martin 557

Goya Ciudad

Director de Prensa Municipal
Alejandro Medina